

10|20 金 10:30~11:50



業界展望と印刷組合（事業者団体）の存在意義を考える

全日本印刷工業組合連合会 会長 (株)アドピア社長 ^{うすだ まさと} 白田 真人氏

- 1969年 東京都出身
- 2002年 東京都印刷工業組合 理事
- 2008年 全日本印刷工業組合連合会 全国青年印刷人協議会議長
東京都印刷工業組合 常務理事
- 2012年 全日本印刷工業組合連合会 副会長 産業戦略デザイン室委員長
東京都印刷工業組合 副理事長 (社)日本印刷産業連合会 常任理事
- 2016年 全日本印刷工業組合連合会 会長
東京都印刷工業組合 理事長 (社)日本印刷産業連合会 常任理事

バブル経済崩壊と少子化による人口減少の局面を迎え、既に30年近くが経とうとしているなか、印刷産業の経営環境も大きなパラダイムシフトを迎え、その環境変化への対応は、今後もより加速度を増していく。

その様相のなか、事業者団体である私たち印刷組合の存在意義を考えたときに、守るべき伝統や組織力と挑戦すべき新事業がおのずと見えてくる。1社では出来ない課題も、組織力により解決へ繋げられる印刷組合へ。

■ ソリューションセミナー時間割

Schedule

10|20 金 13:00開始

13:00 ~ 14:20	A-1-1 1F 孔雀 キヤノンが描く デジタル印刷の現在と未来 ~インクジェット技術の進展とデジタル印刷~ キヤノンマーケティング・ジャパン(株)	B-1-1 1F 白鳥 五感に訴える色彩表現 ~色彩の心理効果の活用~ DICグラフィックス(株)	C-1-1 2F 安芸 地震・水害に、 今や「聖域」はない! ~鳥取地震・熊本地震・東日本大震災から学ぶ~ (株)小森コーポレーション	D-1-1 1F 末広 時代はSONORAへ! ~印刷経営を変える 完全無処理版とCTP技術~ コダックジャパン
14:35 ~ 15:55	A-1-2 1F 孔雀 設備延命による経営改善 ~印刷現場で明日から生かせる技術セミナー~ アイマー・プランニング(株)	B-1-2 1F 白鳥 収益改善は 「見える化」から ~MISで実現する情報の「見える化」~ 誠伸商事(株)	C-1-2 2F 安芸 「多様化する印刷への ポストプレスアイデアを 探しているあなた」へのセミナー ~デジタル印刷の後加工の工夫がビジネスを広げます~ ハイデルベルグ・ジャパン(株)	D-1-2 1F 末広 レーザー加工で始める オンデマンドビジネス ~新規ビジネスを創出するレーザー加工の技術~ (株)ムサシ
16:10 ~ 17:30	A-1-3 1F 孔雀 EQUIOS活用で ワークスタイル改革! ~最新技術と事例でビジネスの未来を拓く~ (株)メディアテクノロジー・ジャパン	B-1-3 1F 白鳥 オフセット印刷の将来は? ~LED-UV、自動化、IoTによる 極小ロット短納期対応~ リョービMHIグラフィックテクノロジー(株)	C-1-3 2F 安芸 話題の加飾印刷の 国内展開状況のご紹介 ~加飾印刷の国内導入実績と活用事例の紹介~ コニカミノルタジャパン(株)	D-1-3 1F 末広 見る人を引きつける 「高色彩プロセス印刷」 東洋インキ四国(株)
17:50 ~ 19:20	1F/孔雀の間 座学(交流会)			

10|21 土 10:30~11:50



「七代目が語る二宮金次郎」
～激動の時代を生き抜く秘訣～

親子をつなぐ学びのスペース「リレイト」代表 ^{な か ぎ り ま り こ} 中桐 万里子氏

【略 歴】 1974年 東京生まれ。現在は京都在住。
二宮金次郎(尊徳)より7代目の子孫。
慶應義塾大学環境情報学部を卒業後、京都大学大学院教育学研究科を修了。
教育学博士。専門は臨床教育学。
京都大学研究員や関西学院大学講師を経て、現在は、親子をつなぐ学びのスペース「リレイト」代表。
また、国際二宮尊徳思想学会常務理事、公益社団法人日本報徳社参事、(株)ケー・エフ・シー社外取締役なども務める。

【主な著書】 「二宮金次郎の幸福論」(到知出版社)
「二宮金次郎に学ぶ生き方」(到知出版社)
「現在に生きる二宮翁夜話」(到知出版社)

中桐氏は、二宮金次郎(尊徳)の7代目の子孫。薪を背負って本を読む像でおなじみの二宮金次郎ですが、それ以上のことはあまり知られていません。農民として生きた彼は、異常気象や自然災害といった、思うようにならない相手を前に、それでもその場に「実り」を生むための行動を続けます。

そしてついに、被災地となった600以上の村々を復活させるまでに至ります。そんな彼の人生から、壁にも敵にも課題にもみえる現実と出会ってなお、力強い希望や知恵とともに、豊かさや幸せへと向かうための方法をお話していただきます。

■ソリューションセミナー時間割

Schedule

10|21 土 13:00開始

13:00 } 14:20	A-2-1 1F 孔雀 提案営業の本質をさぐる! ～営業改革の成功事例から学ぶ～ 富士ゼロックス(株)	B-2-1 1F 白鳥 地域・社会で 選ばれる企業となるために ～ひろしま食べる通信の歩み～ (株)中本本店	C-2-1 2F 安芸 間違いだらけの フォント選び ～フォントに詳しくなろう!～ (株)モリサワ	D-2-1 1F 末広 チームビルディング ～目的目標に対してのチーム作りと コミュニケーション向上体験～ 2017印刷産業夢メッセ 企画グループ
14:35 } 15:55	A-2-2 1F 孔雀 製版工程改革の最終章!! 「完全無処理CTP」の活用 ～利益アップに直結する環境対応～ 富士フイルムグローバルグラフィックシステムズ(株)	B-2-2 1F 白鳥 ドローン、VR。 新しい映像表現の可能性 ～様々な撮影特機を使った、映像表現～ (株)ニッショウプロ	C-2-2 2F 安芸 ITの融合で変わる コミュニケーション戦略 ～本場のデジタル印刷ビジネスとは～ (株)日本HP	D-2-2 1F 末広 品質を上げろ! ～「品質」が握る印刷会社の未来～ 2017印刷産業夢メッセ 企画グループ
16:10 } 17:30	A-2-3 1F 孔雀 無限に広がる 手作業による製本技術 ～進化する職人技、まごころ込めて一冊を～ 広島日宝製本(株)・日宝総合製本(株)	B-2-3 1F 白鳥 今さら聞けない! Hint De Seminar! ～イラストデータ作成のコツと活用～ リコージャパン(株) 西日本CP営業部 中国グループ	C-2-3 2F 安芸 高付加価値印刷への一工夫 ～紙媒体のおもしろさの実現～ 中国印刷機材協議会 大日精化工業(株)	D-2-3 1F 末広 これからの 印刷会社の仕事はコレだ! ～印刷の役割、チカラを考える～ 2017印刷産業夢メッセ 企画グループ
17:50 } 19:20	1F/孔雀の間 座学(交流会)			